

Die neue Mondo Musiktheater Produktion
MONDO MUSIKTHEATER | AUSSCHREIBUNG 2025 / 26

BEWERBUNG FÜR DAS CASTING: FÜR STUDIERENDE

Das **Tanz- und Schauspielcasting** findet statt:
Sa, 24. Mai 2025 von 18 - 21 Uhr in der Mensa Institutsviertel
(Kennenlernen, Stückeinweisung, Improvisations- und Tanzübungen, obligatorisch für ALLE)

Das **Gesangscasting** findet statt:
Do, 29. Mai 2025 von 10 - 17 Uhr in der Mensa Rempartstraße (MensaBar)
(Individuelle Vorsingen/Vorstellungen und erstes gemeinsames Singen, obligatorisch für ALLE)

Für das Vorsingen/Vorsprechen bitte einen Song sowie einen kurzen Sprechtext vorbereiten (bitte selbst ein Playback mitbringen - Lautsprecher ist vorhanden – oder Individuelles kommunizieren). Wer etwas anderes präsentieren möchte, ist ebenfalls herzlich eingeladen. Für die Tanz- und Improvisationsübungen bitte in entsprechender Kleidung kommen.



Bewerbung einschließlich kurzer Beschreibung der bisherigen Erfahrungen bis spätestens **20.05.25** per Mail an **Stephanie Heine: dashohief@yahoo.com**

**TEILNAHMEBEDINGUNGEN STUDIERENDE
ABLAUF PROBEN**

Gefragt sind **Studierende**, die in folgendem Zeitraum zur Verfügung stehen:

Im Sommersemester 2025

- zu **regelmäßigen Proben** laut Probenplan **montags** und **donnerstags** ab 18 Uhr
- zu folgenden **Probenwochenenden** (jeweils Fr ab 19 Uhr und Sa/So 10-22 Uhr):
30. Mai - 1. Juni
20. - 22. Juni
25. - 27. Juli

Im Wintersemester 2025/26

- zur **Intensivzeit** mit ganztägigen Proben laut Probenplan vom **26. Sep bis 12. Okt**
- zu **regelmäßigen Proben** laut Probenplan **montags** und **donnerstags** ab 18 Uhr
- zu folgenden **Probenwochenenden** (jeweils Fr ab 15 Uhr und Sa/So 10-22 Uhr):
7. - 9. Nov
21. - 23. Nov
evtl. 3. – 6. Jan 2026
9. - 11. Jan 2026
16. - 18. Jan 2026
- **Generalprobe: 23. Jan 2026**

++ Bei etwaigen terminlichen Schwierigkeiten bitte dennoch melden – wir finden eine Lösung. ++

PREMIERE UND VORSTELLUNGEN

Vorstellungen (2026) sind geplant am **24. und 25. Jan + 30. Jan bis 1. Feb + 6. bis 8. Feb**
evtl. zusätzlich 1-3 Shows – an den letzten 2 Februar Wochenenden

LEITUNGS-TEAM + KONZEPT

Leitungsteam

Regie und Ausstattung: Stephanie Heine. Musikalische Leitung: Lena Heß
Choreographie: Nele Koehler, Almut Küpper, Paulina Michaelis, Franziska Wittig

Konzept

Gemeinsam werden wir mit euch das Konzept erstellen, das heißt eure Talente und Ideen fließen in die Gestaltung des neuen Stücks mit ein. Wir freuen uns darauf!

Der Rahmen hierfür entsteht gerade, Neues jeweils hier zu finden:

www.mondomusical.de