

ENDLICH FREIburg! (2014)

ENDLICH FREIburg!, das erste selbstgeschriebene Stück der Mondo Musical Group, war ein Riesenerfolg: Rund 1400 Zuschauer sahen das Musical in der siebenmal restlos ausverkauften MensaBar. Presse und Publikum waren begeistert (Pressestimmen s. unten).

Vor der Premiere am 9. Januar 2014 schrieb uniCross - das Online Magazin von Freiburger Studierenden:

Das selbstgeschriebene Musical der Mondo Musical Group, das die 25 Studierenden aufführen, handelt von Lena, die als „Ersti“ nach Freiburg kommt. „Wir alle sind ein bisschen Lena“, sagt Stephanie Heine, die die Produktion leitet, Regie führt und die Texte verfasst hat. Jeder kennt das Gefühl, auf sich allein gestellt zu sein, sich in einem neuen Umfeld zurecht finden zu müssen und scheinbar unüberwindbare Hindernisse vor sich zu haben. Die zweieinhalbstündige Musical-Show zeigt, wie sich Lena im Freiburger Studentenleben zurechtfindet – von der Notunterkunft am Seepark über Bafög-Bürokratie bis zum WG-Casting. Am Ende des Stückes steht zwar ein Happy End, klar ist aber, dass es kein Ende ist, sondern erst der Anfang von Lenas Leben in Freiburg.

Die Texte entstanden erst nach und nach während der Proben und vor allem bei gemeinsamen Improvisationen. Auf diese Weise konnten die Darsteller ihre Rolle mitformen. „Es ist work in progress. Wahrscheinlich wird der Entstehungsprozess nie ganz abgeschlossen sein“, erklärt Stephanie Heine.

.....

Auf was kann man sich also ... bei der Premiere von „Endlich Freiburg!“ freuen? Stephanie Heine fasst zusammen: „Auf eine Freiburger, studentische Geschichte, auf schöne Optik und Akustik, tolle Tanznummern und auf Darsteller voller Leidenschaft, deren Energie und Spaß von der Bühne ins Publikum hinunterschwappen“.

Regie und Gesamtleitung: Stephanie Heine

Musikalische Leitung und Kompositionen: Rafael Orth

Choreografie: Juliane Hollerbach, Linda Jesse, Carolin Göttling, Mario Verkerk



Fotos: Christoph Eberle