

Die neue Mondo Musiktheater Produktion
MONDO MUSIKTHEATER | AUSSCHREIBUNG 2024 / 25

BEWERBUNG FÜR DAS CASTING: FÜR STUDIERENDE

Das **Tanz- und Schauspielcasting** findet statt im Pavillon der Mensa Rempartstraße am
Mo, 6. Mai 18-22 Uhr
(Kennenlernen, Stückeinweisung, Improvisations- und Tanzübungen, obligatorisch für ALLE)

Das **Gesangscasting** findet statt in der Mensabar Rempartstraße am
Do, 9. Mai 10-15 Uhr
(Individuelle Vorsingen/Vorstellungen und erstes gemeinsames Singen, obligatorisch für ALLE)

Für das Vorsingen/Vorsprechen bitte einen Song sowie einen kurzen Sprechtext vorbereiten (bitte selbst ein Playback mitbringen - Lautsprecher ist vorhanden – oder anderes kommunizieren). Wer etwas anderes präsentieren möchte, ist ebenfalls herzlich eingeladen. Für die Tanz- und Improvisationsübungen bitte in entsprechender Kleidung kommen.

Bewerbung einschließlich kurzer Beschreibung der bisherigen Erfahrungen bis spätestens 2. Mai per Mail an Stephanie Heine: dashohef@yahoo.com

**TEILNAHMEBEDINGUNGEN
STUDIERENDE + ABLAUF PROBEN**

Gefragt sind Studierende, die in folgendem Zeitraum zur Verfügung stehen:

Im Sommersemester 2024

zu **regelmäßigen Proben** laut Probenplan **montags** und **donnerstags** ab 18 Uhr
zu folgenden **Probenwochenenden**: 11./12. Mai 10-22 Uhr
1./2. Juni 10-22 Uhr
15./16. Juni 10-22 Uhr
26. Juli 18-22 Uhr + 27./28. Juli 10-22 Uhr

Im Wintersemester 2024/25

zur **Intensivzeit** mit ganztägigen Proben laut Probenplan vom **30. Sep bis 13. Okt**
zu **regelmäßigen Proben** laut Probenplan **montags** und **donnerstags** ab 18 Uhr
zu folgenden **Probenwochenenden**: 11. Okt 15-22 Uhr + 12./13. Okt 10-22 Uhr
8. bis 10. Nov (Hüttenwochenende)
22. Nov 15-22 Uhr + 23./24. Nov 10-22 Uhr
10. Jan 15-22 Uhr + 11./12. Jan 2025 10-22 Uhr
Generalprobe: 17. Jan 2025

++ Bei etwaigen terminlichen Schwierigkeiten bitte dennoch melden – wir finden eine Lösung. ++

PREMIERE UND VORSTELLUNGEN

Vorstellungen sind geplant am **18./19. Jan, 24. bis 26. Jan + 31. Jan bis 2. Feb**
Ggf. zusätzlich am 8., 9., 14. Feb

LEITUNGS-TEAM + KONZEPT

Leitungsteam

Regie und Ausstattung: Stephanie Heine. Musikalische Leitung: Lena Heß
Choreographie: Almut Küpper, Svenja Möller, Mario Verkerk, Franziska Wittig, Paulina Michaelis

Konzept

Gemeinsam werden wir mit euch das Konzept erstellen, das heißt eure Talente und Ideen fließen in die Gestaltung des neuen Stücks mit ein. Wir freuen uns darauf!
Der Rahmen hierfür entsteht gerade, Neues jeweils hier zu finden:

www.mondomusical.de

Wir freuen uns auf euch!