

The Rhythm Of Life (2011)

Die Sixties-Revue mit Freiburger Studierenden

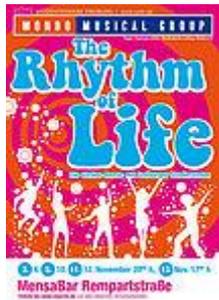
In ihrer diesjährigen Produktion taucht die Mondo Musical Group ein in den Rhythm Of Life der schillernden 60er und 70er Jahre. Großartige und mitreißende Melodien und fulminante Tanzszenen aus Musicklassikern wie Sweet Charity, Hairspray, Godspell oder Hair lassen das berauschte Lebensgefühl einer Zeit des Aufbruchs aufleben und ziehen das Publikum in ihren Bann. Die Revue gibt sich exaltiert, unkonventionell und vor allem bunt, was sich auch in Kostümen und Bühnenbild spiegelt, und entwarfnet mit Lebenslust, Charme und Können.

Der schwer in Moni verliebte Thomas, der in Selbstdarstellung brillante Harald und Dietrich, der nur scheinbar Unscheinbare, sind eines von vielen Dreigestirnen einer Schar Freunde, die sich Ende der 60er Jahre ganz dem berauschten Gefühl des Aufbruchs hingeben; wunderbare Begegnungen und magische Momente sind dabei nicht ausgeschlossen.

Regie: Stephanie Heine

Choreographien: Juliane Hollerbach, Mario Verkerk, Linda Jesse, Carolin Göttling

Musikalische Leitung: Rafael Orth



Fotos: SWFR