

Café Europa (2018)

Für **Café Europa** entwickelten die Darsteller selbst eine Geschichte über das Café als Treffpunkt von Menschen, Meinungen und Kulturen, wo Heimat und die große weite Welt auf engstem Raum aufeinanderprallen. Das Ergebnis: eine rasante Revue über eine junge europäische Generation, die Grenzenlosigkeit und Vielfalt als selbstverständlich sieht. Natürlich gab es auch Streit, allerlei Verwicklungen und sogar handfeste Auseinandersetzungen im Café Europa. Aber spätestens beim fulminanten Finale merkte man, dass die jungen Leute es ernst meinen mit der Zusammengehörigkeit. Inszeniert mit wunderschönen Gesangsnummern, spannenden Choreographien, viel Situationskomik und doch mit Tiefgang, war das Stück nicht weniger als eine Liebeserklärung an Europa.

Regie und Ausstattung: Stephanie Heine. **Musikalische Leitung:** Dominik Hormuth, Adrian Goldner

Choreographie: Almut Küppers, Linda Jesse, Hannah Poganiuch, Frank Czymai

Hier könnt Ihr Euch durch die Entstehungsgeschichte von *Café Europa* klicken - vom Casting bis zur Darnière:

<http://frank-kloten.de/projekte-cafe-europa.html>

