

Mondo Musiktheater: *Die WG*

Ein Tisch im Zentrum einer WG-Küche, an dem man nicht nur essen und trinken kann, sondern spielen und lernen, diskutieren und rumalbern, sich streiten und sich versöhnen, sich lieben und sich hassen – auf dem man tanzen und unter dem man schlafen kann.

Ein Tisch, an dem schon 1968 von Langhaarigen Anarchie geplant sowie fröhliches Miteinander gelebt wurde und an dem 1986, als die Haare voll Spray waren und man noch sehr lang studieren konnte, Dispute über Putzpläne und Telefonkosten ausgetragen wurden.

Worum geht es heute in der WG-Küche? Um lactosefreie Milch? Um Aktionismus? Um Emanzipation? Um die Tiefe und Qualität eines Miteinanders?

Was überhaupt macht eine WG aus?

Dem wollen wir gemeinsam auf den Grund gehen, gespickt mit originellen Tanzszenen und viel Witz und Situationskomik.

Seit der letzten, von Erfolg gekrönten Produktion *Café Europa*, arbeitet das Mondo Musiktheater in einem neuen Format, welches die Mitwirkenden von Anfang an in den Gestaltungsprozess mit einbezieht. Die Musiknummern, die Rahmengeschichte und die Basis der Charaktere sind zu Produktionsbeginn vorhanden...die einzelnen Szenen jedoch werden dann gemeinsam, teils spielerisch-improvisierend, teils dramaturgisch-planend, erarbeitet und gestaltet.

Musikalische Leitung: Adrian Goldner, Dominik Hormuth

Regie und Produktionsleitung: Stephanie Heine

Choreographie: Almut Küpper, Linda Jesse, Hannah Poganiuch, Mario Verkerk